

Associazione Italiana Professionale di Audio-Psico-Fonologia  
Regolamento interno e codice deontologico

#### 1 premessa

I membri fondatori dell'Associazione Italiana Professionale di Audio-Psico-Fonologia hanno ricevuto una formazione di base dal fondatore stesso di questa disciplina: il prof. Alfred .A. Tomatis. Per questo motivo desiderano mantenere delle regole ed un ambito nel quale questa disciplina conservi il suo spirito originario come pure una importante apertura verso la ricerca e l'evoluzione in questo campo.

#### 2 tecnica

I test di ascolto sono effettuati con un apparecchio di test tarato secondo norme definite dall'Associazione Internazionale di Audio-Psico-Fonologia.

Le sedute di ascolto si realizzano con cuffie a conduzione aerea e ossea e con una apparecchiatura elettronica dotata di:

- controllo toni alti e bassi su due canali
- ritardo e durata regolabili
- comando di bilanciamento regolabile da uno a dieci
- controlli livelli di uscita regolabili per la conduzione aerea e ossea

I supporti pedagogici sono la musica di Mozart, i canti gragoriani, la voce materna e le bande attive. L' utilizzatore si impegna a revisionare regolarmente il materiale tecnico.

#### 3 applicazione

Ogni utente dovrà seguire un bilancio audio-psico-fonologico comprendente: anamnesi, test di ascolto, test complementari, colloquio.

I bambini e i ragazzi fino a 14 anni sono presi in carico con i propri genitori. Il bilancio comprende quindi anche i test dei genitori seguiti da apposita programmazione.

Le sedute di ascolto sono organizzate in base a questo bilancio e prevedono una sessione intensiva, una pausa e successive sessioni intensive

Ogni sessione prevede test di ascolto e colloqui.

Ogni utente ha un proprio dossier.

Programmazione: la programmazione del contenuto delle sedute di ascolto sarà conforme alle direttive delle formazioni continue previste nel quadro dell'associazione professionale nazionale ed internazionale.

#### 4 ammissione di nuovi membri

Ogni nuovo membro ammesso all'associazione sarà seguito, consigliato e supervisionato da uno o più membri designati dall'assemblea generale per un tempo da stabilirsi a seconda dei casi.

#### 5 deontologia professionale

I membri dell' Associazione Italiana Professionale di Audio-Psico-Fonologia si impegnano a titolo personale a rispettare il seguente orientamento etico.

##### a) responsabilità rispetto all'utente

- rispettare la personalità, la sfera privata dell'utente favorendo la sua autonomia
- accompagnare l'utente nella elaborazione del suo obiettivo di benessere ed aiutarlo a trovare le proprie risorse in funzione dei suoi obiettivi
- mettere l'accento sul potenziale dell'utente

- essere coscienti dei limiti della propria competenza e non sconsigliare in alcuna maniera al proprio utente di consultare altri professionisti

- essere legati al segreto professionale

##### b) responsabilità rispetto a se stessi

- riconoscere l'importanza della formazione continua ed allargare le proprie conoscenze e competenze per mezzo di essa

- prendere regolarmente cura del proprio equilibrio (supervisione, sviluppo personale, ecc ...)

##### c) responsabilità rispetto ai colleghi

- collaborare con i colleghi in vista di scambi di informazioni e di ricerche
- rispettare i colleghi ed il loro modo di lavorare nella misura in cui corrispondono alle norme di qualità e alla deontologia professionale
- impegnarsi con i colleghi per il rispetto delle norme di qualità definite dalla associazione

##### d) responsabilità verso l'Associazione Italiana Professionale

- sostenere il lavoro dell'Associazione e rispettare le decisioni prese in maniera democratica

- nella misura delle proprie possibilità, partecipare ai progetti dell'Associazione Professionale

##### e) responsabilità di fronte alla società

- non dare alcuna informazione falsa o mendace riguardo alla propria professione,

formazione, titoli, esperienza e competenza professionale

- partecipare in maniera costruttiva alla collaborazione con le autorità ufficiali e con altre istituzioni
- adottare una forma di promozione rispettosa di questo codice deontologico